소감문

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 교과목명 | 스타트업초청강연 | 담당교수명 | | 박종용 | 강연일자 | | 2018.12.11.화 | |
| 강연제목 | 디자인 활용 창업 성공사례 | | | | | 강연자 | | 김철휘 | |
| 학과 및 학년 | 일본학과 1학년 | 학번 | 2018049807 | | 성명 | | 심유빈 | |

이번엔 디자인 관련하여 창업을 해 이에 관해 강연을 해주실 강사님이 오셨다. 먼저 강사님이 자신은 어떤 방법으로 창업을 했고 어떤 디자인 패턴을 차용했는지 자신의 커리어를 통해 말씀해 주셨다. 강사님은 YG 쪽에서 일을 하시다가 나오셔서 그런지 엔터테인먼트 쪽으로 거래처가 많았고 다른 KT SKT 등 통신사 등의 거래처들도 많았다. 이제 거래처에서 외주로 디자인을 부탁하면 맡아서 담당하는 형식인 것 같았는데 엔터테인먼트의 여러 앨범을 담당했다고도 하니 상당히 그쪽 업계에서는 큰손인 것 같다. 그러면서 자신의 경험을 따라 이 제품 같은 경우에는 어떻게 디자인을 할지 생각하고 입히고 저 제품 같은 경우에는 이렇게 저렇게 디자인을 했다 설명해 주시면서 자세한 용어 같은 경우 우리가 잘 이해하지 못할까 봐 풀어서 설명해주시기도 하고 어떤 모양, 방법인지 잘 설명해주셔서 듣기에는 크게 문제가 없었다. 디자인에서 가장 중요한 독창성과 단결성을 어떻게 끌어올릴 수 있는지, 스토리와 관련해 어떻게 디자인을 뽑아낼 것인가 등이 주된 강연 내용이었다. 나는 디자인 쪽은 잘 모르기도 하고 어떻게 접근해야 하는지도 잘 몰랐지만 이번과 같은 좋은 강의를 통해 나같이 디자인을 잘 모르는 사람들도 디자인이 그저 어렵고 잘 이해하지 못하는 것이 아닌, 또한 독특하기만 해야 할 것이 아니라 스토리에 맞추어 만들어야 하고 그러면서 디자인 실력을 길러 어떻게 창업을 하고 성공을 할 수 있는지 잘 알 수 있는 강의였기에 매우 좋았다고 생각한다.